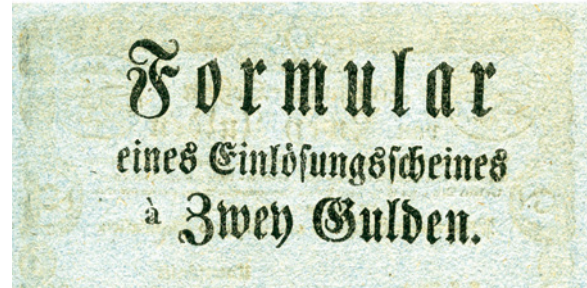


Einlösungsscheine 1811

Einseitiger Druck schwarz; Papier weiß mit Wz.: Ausgabebezeichnung, Nennwert, Jahreszahl und Verzierungen nach Nominalen verschieden; Prägestempel: k.k. Adler li. unten (1 und 2 Gld.) sowie je ein Prägestempel oben, links k.k. Adler, rechts Wappen Ungarn und unten, links Wappen Böhmen, rechts Wappen Galizien (5–100 Gld.); Serienbezeichnung und eine Unterschrift gedruckt; KN und Namenszeichen handschriftlich.



45-50F Formulare

beidseitiger Schwarzdruck; Papier blau, wasserliniert; Beschreibung des Prägestempels und der Unterschrift; ohne KN, Serienbezeichnung und Namenszeichen. Auf der Vs. eines Bogens 5 und 10 Gulden sowie auf dessen Rs. 20 und 100 Gulden. Über jedem Schein Text: „Abbildung eines Einlösungsscheines á ... Gulden.“

a) 5, 10, 20, 100 Gulden auf einem Bogen, ausgegeben mit Patent vom 20.6.1811, komplett

100 200 350

b) 5/20 Gulden, 10/100 Gulden Einzelformulare je

50 80 180

beidseitiger Schwarzdruck; Vs. Abbildung der Noten mit Text über den Scheinen wie bei a), Rs. nur dreizeiliger Text: „Formular eines Einlösungsscheines á Ein/Zwey Gulden“, sonst wie vorige.

c) 1, 2 Gulden auf einem Bogen, ausgegeben mit Circular-Verordnung von 1811, komplett

70 140 150

d) 1, 2 Gulden Einzelformulare je

30 50 80

Anmerkung: die sehr einfach ausgeführten Scheine wurden über Auftrag Napoleons massenhaft gefälscht, aber stillschweigend eingelöst (W. Kranister „Die Geldmacher“, Wien 1985). 1 Gld.

45	1.3.1811	1 Gulden ca. 95 x 70 mm			
			50	100	300
46	2 Gulden ca. 115 x 78 mm				
			800	2000	8000
47	5 Gulden ca. 135 x 90 mm				
			500	1200	3500
48	10 Gulden ca. 140 x 95 mm				
			1500	2500	5500
49	20 Gulden ca. 140 x 95 mm				
			2000	4000	12.000
50	100 Gulden ca. 140 x 95 mm				
			3000	8000	18.000

Anmerkung: der im Patent vom 20.6.1811 ebenfalls angekündigte Nennwert zu 500 Gulden wurde nicht gedruckt. Es ist auch der im ANK erwähnte Formulardruck mit Beschreibung dzt. nicht belegt.

Scheine mit lilafarbenem Druck oder ähnlich (hektographiert?), ohne Echtheitsmerkmale wie Wz., KN und Prägestempel sind Fälschungen und keine Probedrucke (Druckvergleich mit Originalen).

Da man die Umlaufmenge der neuen „Wiener Währung“ nicht vermehren durfte, umging man dieses Verbot durch die Ausgabe von Anticipationsscheinen (Vorwegnahme-Scheine; gemeint war die Vorwegnahme künftig eingehender Grundsteuern). Von vorerst 45 Mio. Gld. stieg die Umlaufsumme auf rd. 470 Mio. Gld.

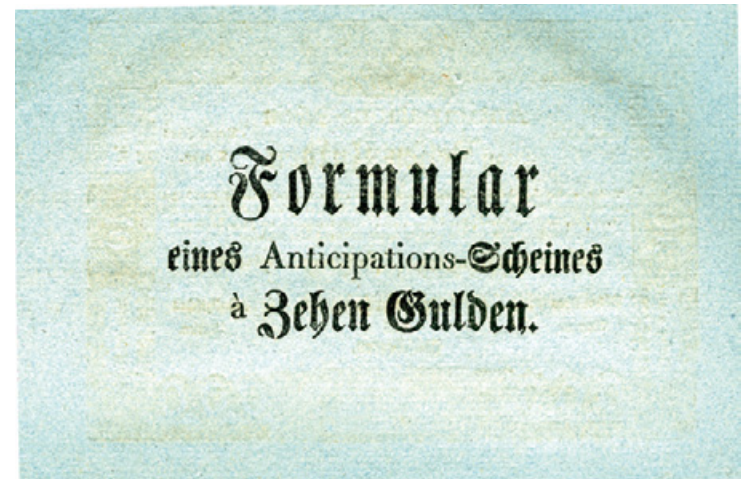
Anticipationsscheine 1813

Einseitiger Druck schwarz; Papier weiß mit Wz.: Nennwert und Verzierungen ähnlich 1811, ein Prägestempel: k.k. Adler (2 Gld.), je ein Prägestempel links und rechts, oben und unten wie Ausgabe 1811 (5,10 und 20 Gld.); Serienbezeichnung und eine Unterschrift gedruckt; KN und Namenszeichen handschriftlich.



51	16.4.1813	2 Gulden ca. 70 x 103 mm	150	250	600
52	5 Gulden ca. 82 x 118 mm	400	800	2200	
53	10 Gulden ca. 130 x 90 mm	1200	2400	4800	

54	20 Gulden ca. 135 x 90 mm	1400	2800	5500
----	---------------------------	------	------	------



51-54F Formulare

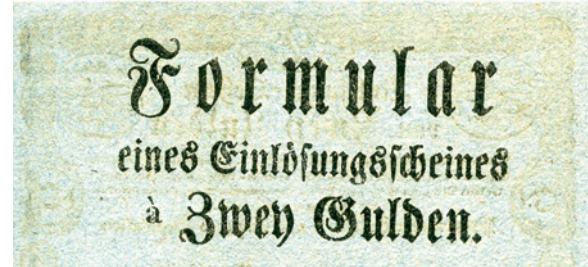
Ausführung wie jene von 1811

a) 10, 20 Gulden auf einem Bogen, ausgegeben mit Patent vom 7.5.1813, komplett	80	150	300
b) 10, 20 Gulden Einzelformulare je	30	50	100
wie			vorherige
c) 2, 5 Gulden auf einem Bogen, ausgegeben mit Circular-Verordnung von 1813, komplett	80	150	250
d) 2, 5 Gulden Einzelformulare je	30	50	80

Anmerkung: 5 Gld. Scheine mit farbigen Druckelementen (z. B. Rahmen rot) oder ähnlich (hektographiert?), ohne Echtheitsmerkmale wie Wz., KN und Prägestempel sind Fälschungen und keine Probedrucke (Druckvergleich mit Originalen).

Redemption notes of 1811

Printed on one side, black. Paper white with watermark: indication of issue, nominal value, year of issue and various decorations after denomination; embossed stamps: Imperial eagle lower left (1 and 2 gulden) with one embossed stamp each side above (Imperial eagle on left, Hungarian crest on right) and below (Bohemian crest left, Galician crest right) (5–100 gulden); indication of series and one printed signature; control number and cipher handwritten.



45-50 F Formulare

printed in black on both sides; blue paper, watermark-lined; description of embossed stamp and of signature; lacks control number; indication of series and cipher. On verso of a sheet of 5 and 10 gulden notes and on recto of this. Text above each

note: "Illustration of a redemption note of ... gulden".

a) 5, 10, 20, 100 gulden on one sheet, issued via patent of 20/6/1811, complete

	100	200	350
b)	5/20 gulden, 10/100 gulden, individual Formulare, each		

	50	80	180
--	----	----	-----

printed in black on both sides; verso: illustration of the notes with text above them, as found in

(a) ; recto: three lines of text only, 'Formular of a redemption note for one/two gulden'; otherwise as preceding example.

c) 1, 2 gulden on one sheet, issued via Circular Ordinance of 1811, complete

	70	140	150
d)	1, 2 gulden, individual Formulare, each		
	30	50	80

Note: these very simply designed notes were forged in vast numbers on Napoleon's orders, but redeemed without objection (W.

(45)	1/3/1811 1 gulden, approx...	95 x 70 mm		
			30	70
				150
(46)	2 gulden, approx.	115 x 78 mm		
			200	400
				800
(47)	5 gulden, approx.	135 x 90 mm		
			500	1200
				3500
(48)	10 gulden, approx.	140 x 95 mm		
			1500	2500
				5500
(49)	20 gulden, approx.	140 x 95 mm		
			2000	4000
				12000
(50)	100 gulden, approx.	140 x 95 mm		
			3000	8000
				18000

Note: the 500 gulden nominal value that was also announced in the patent of 20/6/1811 was never printed. At present the Formular print mentioned in the Austria Coin Catalogue has not been accounted for.

Kranster, Die Geldmacher, Vienna 1985) . 1-gulden notes with purple printing or similar (by hectograph?) without marks of authenticity such as watermarks, control numbers and embossed stamps are counterfeit and not test prints (compare printing with originals)

Since it was forbidden to increase the quantity of the new 'Vienna currency' in circulation, the ban was circumvented by the issue of Anticipationssscheine ('anticipation notes' – the name referred to the anticipation of future income from property taxes) . The amount in circulation rose from an initial 45 million gulden to around 470 million.

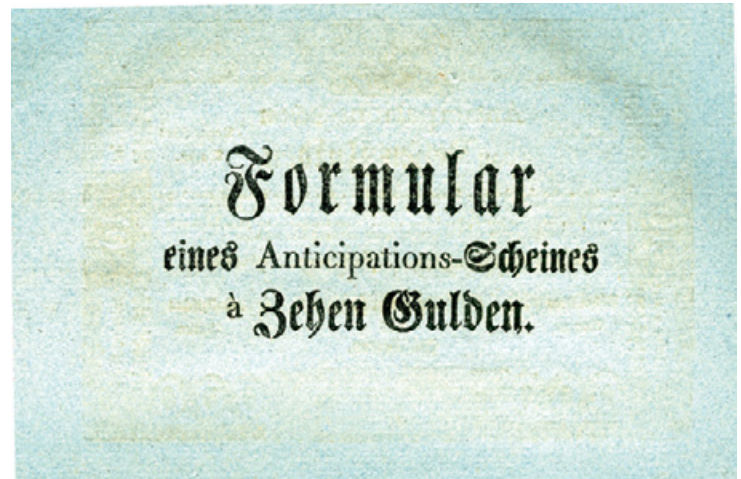
Anticipation notes [Anticipationssscheine] of 1813

Printed in black on one side. Paper white, with watermark; nominal value and decorations similar to 1811 issue: one embossed stamp with Imperial eagle (2 gulden) , one stamp each left and right, above and below, as with 1811 issue (5, 10 and 20 gulden) ; indication of series and one printed signature; control number and cipher handwriten.



(51) 16/4/1813 2 gulden approx. 70 x 103 mm			
	100	170	350
(52) 5 gulden approx. 82 x 118 mm			
	400	800	Lp

(53) 10 gulden approx. 130 x 90 mm			
	1500	Lp	Lp
(54) 20 gulden approx. 135 x 90 mm			
	Lp	Lp	Lp



51-54 F Formulare

Design as for 1811 issue.

a) 10, 20 gulden on one sheet, issued via patent of 7/5/1813, complete	40	80	150
b) 10, 20 gulden, individual Formulare, each	30	60	100
As preceding example			
(c) 2, 5 gulden on one sheet, issued via Circular Ordinance of 1813, complete	40	80	150
(d) 2, 5 gulden, individual Formulare, each	20	40	70

Note: 5-gulden notes with coloured printing features (e.g. red border) or similar (produced by hectograph?), without marks of authenticity such as watermarks, control numbers and embossed stamps are counterfeit and not test prints (compare printing with originals).